



Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en
Wetenschap

Activiteitenplan

initiatief Uitvoeringsagenda Faro

Dit model voor een activiteitenplan hoort bij de Subsidieregeling Uitvoeringsagenda Faro. Uw activiteitenplan met bijhorende begroting dienen ter beoordeling van uw initiatief. Hiertoe plaatst u enerzijds uw activiteitenplan op <https://faro.cultureelerfgoed.nl> (het Faro platform). Deelnemers van het platform kunnen op deze manier een reactie geven op uw initiatief. Anderzijds legt u zowel het(zelfde) activiteitenplan als ook de begroting voor door dit toe te sturen aan faro@cultureelerfgoed.nl. Op het Faro platform vindt u meer informatie over de procedure en criteria.

Vul onderstaande gegevens in:

Naam aanvrager:
Contactpersoon:
E-mailadres:
Telefoonnummer:

[Redacted contact information]

Naam initiatief:
Totale kosten:
Gevraagde subsidiebijdrage:

Ontwikkeling workshop
€ 6825,00
€ 6825,00

Bedrag cofinanciering door derden: € 00,00
Bedrag eigen bijdrage: Ongeveer € 5000,00 aan vrijwilligersuren
Inzet vrijwilligers in uren: 141 uur

Activiteitenplan

1. Met welke vorm(en) van cultureel erfgoed heeft uw initiatief van doen?

(u kunt meerdere vakjes aankruisen)

- Integrale benadering van cultureel erfgoed
- Archeologie
- Gebouwd en aangelegd (groen) erfgoed
- Cultuurlandschap
- Roerend erfgoed
- Mobiel erfgoed
- Immaterieel erfgoed
- Oral History
- Archieven
- Digital born erfgoed
- Andere vorm, te weten Klik of tik om tekst in te voeren.

2. Geef een korte omschrijving van het initiatief, waarin u beknopt de aanleiding, de hoofdactiviteit en het doel formuleert.

De aanleiding van dit project is de constatering dat archeologen met een arbeidsbeperking veel minder kans hebben om betaald en volwaardig te kunnen participeren in het archeologisch werkveld (voorlopige resultaten onderzoek arbeidsvoorwaarden Tomas 2023 voor Platform ACCT). Dit leidt tot een eenzijdige werkomgeving, onbedoeld gevolg hiervan is dat deze ook slecht toegankelijk is voor veel vrijwillige archeologen met een beperking, en bezoekers van publieksevenementen met een beperking. Door het ontwikkelen van een workshop waarbij werkgevers en werknemers leren omgaan met een collega met (arbeids-)beperking willen we hier dit doorbreken, door het ontwikkelen van een workshop die dit probleem aanpakt. Het doel van deze workshop is mensen te leren anders te kijken naar de beperking van iemand anders, en deze beperking niet bij voorbaat als onoverkomelijk probleem te zien, maar als slechts een kleine hobbel op de weg waar omheen te sturen valt. Een diverse omgeving zorgt ook voor verschillende invalshoeken richting erfgoed en de interpretatie hiervan. Erfgoed is immers van iedereen. Dat maakt deze workshop ook zo belangrijk om bewustwording te creëren; voor een inclusieve wijze van denken, niet alleen over het werkveld, maar tevens ook voor de manier van doelgroepen benaderen en erfgoed/archeologie *an sich*.

3. Omschrijf wat het beoogde eindresultaat is.

Het beoogde eindresultaat is een draaiboek, presentatie, en een (blauwdruk voor) een rollenspel*, waarbij mensen in groepen de rol van één bepaald personage moeten invullen (werknemer of sollicitant met een beperking, niet-gehandicapte collega('s), leidinggevende, HR-medewerker). Doordat meerdere natuurlijke personen één rol vervullen moet men in actief overleg over de interpretatie van de rol. Het is de bedoeling dat de leidinggevenden uit het deelnemende bedrijf, altijd in de underdog-rol worden geplaatst. Dit dwingt hen om vanuit een ander perspectief naar het eigen bedrijf te kijken. Overige deelnemers worden

De te ontwikkelen eworkshop kan aan de hand van fictieve of daadwerkelijke scenario's gespeeld worden, al naar gelang de behoefte van de deelnemende organisatie. De fysieke inventaris van de deelnemende organisatie is leidend voor welke inventariskaarten er gebruikt worden in het spel.

De workshop zal binnen de looptijd van het project ook daadwerkelijk door de aanvragers gegeven worden en evaluatie van de resultaten op de korte en lange termijn wordt nagestreefd om de inhoud van de workshop te verbeteren én het effect op de werkvloer te monitoren.

* Deze blauwdruk bestaat uit een set van tenminste 4 karakterkaarten, een set van tenminste 4 scenario-kaarten, en een set herschrijfbaar kaarten waar de bedrijfsinventaris mee uitgebeeld wordt.

4. Neem hieronder puntsgewijs op welke deelactiviteiten of processtappen worden uitgevoerd. Ga daarbij uit van maximaal 8 activiteiten/processtappen. Omschrijf per activiteit/processtap:

- de aard, omvang, duur en wijze van uitvoering van de activiteit;
- de doelstelling, resultaten of producten.

Indien gewenst kunt u dit ook als aparte bijlage bijvoegen.

Zie bijlage "planning".

5. Planning: geef aan hoe de deelactiviteiten/processtappen in de tijd worden uitgevoerd.

Indien gewenst kunt u dit ook als aparte bijlage bijvoegen.

We willen de workshop in 33 weken ontwikkelen (verspreid over minimaal 9 maanden), zodat deze aangeboden kan worden vanaf 1 januari 2025. Zie ook de bijlage "planning".

In de Uitvoeringsagenda Faro – deel I is door het erfgoedveld opgetekend wat de betekenis is van het Verdrag van Faro voor de Nederlandse erfgoedzorg en hoe het daar invulling aan wil geven. Om in aanmerking te komen voor een financiële bijdrage moet uw initiatief bijdragen aan de implementatie van het Verdrag van Faro in het functioneren van de Nederlandse erfgoedzorg. De mate waarin uw initiatief hieraan voldoet wordt meegenomen in de beoordeling. Daarover gaan de volgende vijf vragen.

6. Aan welke Faro-kernwaarde(n) zoals opgenomen in de Faro Uitvoeringsagenda – deel I voldoet het initiatief?

- Participatie in de volle breedte
- Open houding voor andere erfgoedopvattingen
- Erfgoed midden in de samenleving

7. Omschrijf op welke wijze het initiatief voldoet aan de geselecteerde Faro-kernwaarde(n).

De workshop heeft als doel mogelijkheden te creëren voor archeologen met een (arbeids-)beperking om mee te participeren in het archeologisch werkveld. Een belangrijk neven doel hierin is het veld ook toegankelijker maken voor vrijwilligers en bezoekers van archeologische publieksbereik-activiteiten met een beperking. Daarnaast wordt verwacht dat de vertegenwoordiging van mensen met een handicap in het verleden ook beter wordt wanneer er meer archeologen met een handicap werkzaam zijn in het veld: dit draagt bij aan verbreding van perspectieven op archeologie en erfgoed.

8. Aan welke thema(s) en de daarbij door het erfgoedveld geformuleerde doelen (inzet) in de Uitvoeringsagenda Faro – deel I draagt uw initiatief bij? (er zijn meerdere thema's mogelijk)

- Erfgoed als hulpbron en partner in het sociale domein
- Democratische vernieuwing
- Dynamische leefomgeving
- Waarderen van erfgoed
- Meerstemmigheid
- Oral History
- Digitaal erfgoed
- Archieven
- Archeologie
- Caribisch Nederland

- Internationaal
- Erfgoedbewustzijn en educatie
- Ondersteuning erfgoedparticipatie
- Opleidingen
- Werkwijzen en wegwijzen
- Financiering erfgoedinitiatieven

9. Omschrijf voor de door u geselecteerde thema's hoe uw initiatief aansluit bij de in de Uitvoeringsagenda Faro – deel I omschreven doelen en vraagstukken. Raadpleeg voor de beantwoording van deze vraag de uitwerking van de thema's in de Uitvoeringsagenda Faro – deel I.

Deze workshop sluit aan bij verschillende thema's in de Uitvoeringsagenda Faro, waaronder participatie (op zowel sociaal als wetenschappelijk vlak). De workshop beoogt een verandering over de loop der tijd, waardoor het aantal erfgoedcollega's op verantwoorde en representatieve wijze groeit. Daarnaast leert de workshop mensen om zich te verplaatsen in een ander waarmee er meer ruimte ontstaat voor andere (erfgoed-)interpretaties.

10. Omschrijf op welke wijze het initiatief een structurele verandering teweeg kan brengen ten opzichte van het huidige functioneren van de erfgoedzorg. *Denk bijvoorbeeld aan bewustwording van een veranderopgave, systeemaanpassing, schaa sprong, nieuwe coalities, verdieping op een thema, instrumentatie van een thema met werkwijzen of methodieken, of de verkenning van nieuwe mogelijkheden binnen een thema.*

Deelnemers aan de te ontwikkelen workshop worden door het rollenspel gedwongen in de leefwereld van een ander te stappen met wie ze normaal gesproken niet regelmatig in contact staan. De karakterkaarten geven een omschrijving van de rol en eventuele beperkingen die de fictieve persoon ervaart, maar door het uitspelen van het rollenspel komen deelnemers er gaandeweg achter welke moeilijkheden dit in het echte leven met zich meebrengt. Doordat er verschillende karakterkaarten en verschillende scenario's zijn uitgewerkt, wordt het rollenspel aangepast aan de praktijk van de deelnemende organisatie zelf. Hierdoor zijn inzichten die tijdens het rollenspel worden opgedaan, ook direct toepasbaar in de omgeving van de eigen organisatie.

Bij de beoordeling van uw initiatief wordt ook gekeken naar de aansluiting van uw initiatief bij de ambities van anderen en bij vraagstukken in de samenleving en de inzet van vrijwilligers. Daarover gaan de volgende drie vragen.

11. Omschrijf of, en zo ja op welke wijze het initiatief bijdraagt aan actuele (beleids-)ontwikkelingen en maatschappelijke vraagstukken. *Te denken valt aan uitsluiting, dekolonisering en grote transities in de leefomgeving.*

Het initiatief beoogt uitsluiting van mensen met een handicap in het archeologisch veld te verminderen, door te mikken op een paradigmaverandering op de plekken waar verandering de meeste potentie heeft om duurzaam te zijn: namelijk werkgevers. Anders dan vrijwilligersorganisaties en publieksbereikprojecten is er vanuit (commerciële) werkgevers een structurele groep mensen betrokken die zorgen voor een structurele geldstroom. Dit zorgt ervoor dat een paradigmaverandering onderling in stand gehouden kan worden, wat een verbeterde vertegenwoordiging van, en toegankelijkheid voor mensen met een beperking moet bewerkstelligen. Daarmee heeft het project niet alleen erfgoedparticipatie tot doel, maar ook participatie aan het werkend leven van mensen met en handicap.

12. Omschrijf de projectorganisatie en rolverdeling en geef aan of en zo ja op welke wijze er bij de uitvoering van het initiatief sprake is van samenwerking met of betrokkenheid van andere belanghebbenden.

Anne Zohlandt is de projectleider, Gerrit Dusseldorp is mede-projectlid. Daarnaast is Rob Voorrips betrokken en dragen andere leden van de organisatie Enabling Archeologie bij wanneer nodig.

13. Omschrijf in welke mate en op welke wijze vrijwilligers worden ingezet voor de uitvoering van het initiatief.

De ontwikkeling van het initiatief wordt grotendeels door vrijwilligers gedragen. Enabling Archeologie, de organisatie waaronder de projectgroep valt, bestaat uit enkel vrijwilligers. Voor dit project specifiek bestaat ongeveer de helft van de uren uit vrijwilligersuren. Alleen de projectleider krijgt een vergoeding voor de gewerkte tijd.

Plan voor kennisontwikkeling en kennisdeling en de daarbij beoogde doelgroep(en)

14. De resultaten, inzichten en ervaringen die voortkomen uit uw initiatief moeten ten goede kunnen komen aan het hele erfgoedveld. De manier waarop u hier invulling aan geeft wordt meegewogen in de beoordeling.

Omschrijf hoe u de resultaten, ervaringen en bevindingen van uw initiatief actief deelt met het Faro-netwerk en andere relevante doelgroepen.

Werk een plan uit voor kennisontwikkeling en -deling, inclusief de beoogde doelgroep(en) en omschrijf daarin hoe de resultaten van het initiatief worden gedeeld. *Denk ook aan type communicatiemiddelen, frequentie etc.* De kosten hiervoor kunt u opvoeren in uw begroting.

Na ontwikkeling van de workshop zal de workshop gepromote worden bij archeologische bedrijven en organisaties, die tegen kostprijs vrijwilligers van Enabling Archeologie de workshop kunnen laten geven aan hun medewerkers. Daarnaast zal naar aanleiding van een succesvolle workshop ook een kennisclip gemaakt worden, die gratis online verspreid wordt. Vrijwilligers van Enabling Archeologie kunnen tegen een marktconforme prijs ook andere mensen opleiden om de workshop te geven: eventuele opbrengsten vloeien direct terug in de kas van Enabling Archeologie en komen ten goede aan andere projecten die de organisatie ontwikkelt. Enabling Archeologie is een stichting in oprichting, en werkt dus zonder winstmerk.

Begroting

15. De gevraagde financiële bijdrage moet in verhouding staan tot de verwachte impact van het initiatief. Behalve een projectplan dient u ook een begroting toe te voegen (separate bijlage).

Omschrijf hieronder op welke wijze u de mogelijkheden van cofinanciering (eigen bijdrage en bijdragen derden) heeft onderzocht en wat daarvan de uitkomst is.

Er zijn mogelijkheden bekeken om het project met financiering van het LDE-samenwerkingsverband op te zetten. Daar zijn niet genoeg partners gevonden om voor in aanmerking te komen. Ook financiering vanuit diversiteits-subsidies van de faculteit archeologie van de universiteit Leiden was niet mogelijk.

Ingevuld door: XXXXXXXXXX

Datum: 19-09-2023