



Activiteitenplan

initiatief Uitvoeringsagenda Faro

Dit model voor een activiteitenplan hoort bij de Subsidieregeling Uitvoeringsagenda Faro. Uw activiteitenplan met bijhorende begroting dienen ter beoordeling van uw initiatief. Hiertoe plaatst u enerzijds uw activiteitenplan op <https://faro.cultureelerfgoed.nl> (het Faro platform). Deelnemers van het platform kunnen op deze manier een reactie geven op uw initiatief. Anderzijds legt u zowel het(zelfde) activiteitenplan als ook de begroting voor door dit toe te sturen aan faro@cultureelerfgoed.nl. Op het Faro platform vindt u meer informatie over de procedure en criteria.

Onderstaande gegevens worden ingevuld door de organisatie/persoon die uiteindelijk ook de formele subsidieaanvraag zal indienen en tevens de subsidie op diens rekening ontvangt.

Naam organisatie:	Van Gogh Sites Foundation
Contactpersoon:	[REDACTED]
E-mailadres:	[REDACTED]
Telefoonnummer:	[REDACTED]

Naam initiatief:	Van Gogh Europe Erfgoed, Natuur en Mentaal welzijn
Totale kosten:	€297.135
Gevraagde subsidiebijdrage:	€120.000
Bedrag cofinanciering door derden:	€165.060
Bedrag eigen bijdrage:	€12.075
Inzet vrijwilligers in uren:	600

Activiteitenplan

1. Met welke vorm(en) van cultureel erfgoed heeft uw initiatief van doen? (u kunt meerdere vakjes aankruisen)

- ☒ Integrale benadering van cultureel erfgoed
- ☐ Archeologie
- ☒ Gebouwd en aangelegd (groen) erfgoed
- ☒ Cultuurlandschap
- ☐ Roerend erfgoed
- ☐ Mobiel erfgoed
- ☒ Immaterieel erfgoed
- ☐ Oral History
- ☐ Archieven
- ☐ Digital born erfgoed
- ☐ Andere vorm, te weten Klik of tik om tekst in te voeren.

2. Geef een korte omschrijving (maximaal 400 woorden) van het initiatief, waarin u beknopt de aanleiding, de hoofdactiviteit en het doel formuleert.

Het initiatief “**Van Gogh Europe – Erfgoed, natuur en mentaal welzijn**” heeft als doel de maatschappelijke rol van erfgoed en natuur te versterken door deze actief in te zetten als bron voor welzijn, sociale verbondenheid en zingeving.

De Van Gogh Sites Foundation werkt hiervoor samen met internationale partners binnen het netwerk **Van Gogh Europe**, bestaande uit musea, erfgoedlocaties en onderzoeks- en kennispartners in Nederland, België en Frankrijk. Vanuit de inspiratie van Vincent van Gogh – als kunstenaar, mens en natuurliefhebber – verbinden wij zijn materiële erfgoed (huizen, landschappen, collecties) met immaterieel erfgoed (zijn brieven, visie en levensverhaal) én met de natuur die hem inspireerde.

De aanleiding voor dit project ligt in de groeiende aandacht voor de sociale en gezondheidswaarde van erfgoed en natuur. Onderzoek suggereert dat beide domeinen kunnen bijdragen aan mentale veerkracht, welzijn en verbondenheid, maar deze potentie is in de praktijk nog nauwelijks systematisch verkend. Met dit traject willen wij daar verandering in brengen door praktijkervaring op te doen en handvatten te ontwikkelen voor erfgoedinstellingen en hun partners.

De hoofdactiviteiten zijn opgebouwd in drie fasen:

1. **Verkenning en kennisdeling** – inventariseren van bestaande maatschappelijke praktijken en het delen van inzichten binnen het netwerk.
2. **Ontwikkeling van participatieve erfgoedactiviteiten** – opzetten en uitvoeren van pilots met jongeren, erfgoedvrijwilligers en zorg- en natuurpartners.
3. **Verankering binnen het Europese netwerk** – verspreiding en borging van de resultaten, onder meer via netwerkbijeenkomsten, een slot-symposium en de ontwikkeling van een praktijkgerichte toolkit met bruikbare formats en handreikingen.

Het doel van het initiatief is erfgoed en natuur niet alleen te behouden of te presenteren, maar te **activeren als gemeenschappelijke hulpbron** voor sociale cohesie, inclusie, mentaal welzijn en duurzame verbondenheid met het landschap. Daarbij staat participatie centraal: jongeren, vrijwilligers en lokale gemeenschappen ontwikkelen samen met erfgoedinstellingen en natuurorganisaties nieuwe vormen van beleving en eigenaarschap.

Zo ontstaat een levende praktijk waarin Van Goghs erfgoed en de natuur die hem inspireerde functioneren als bron van troost, verbondenheid en maatschappelijke vernieuwing, geheel in lijn met de kernwaarden van het Faro-verdrag: **participatie in de volle breedte en erfgoed midden in de samenleving**.

3. Omschrijf wat het beoogde eindresultaat is.

Het project beoogt drie samenhangende eindresultaten te realiseren:

1. **Nieuwe participatieve methodieken en formats** op het snijvlak van erfgoed, natuur en mentaal welzijn. Deze worden ontwikkeld in samenwerking met jongeren, erfgoedgemeenschappen en partners uit de zorg- en natuursector, en leveren concrete handvatten op voor erfgoedinstellingen om hun maatschappelijke rol te versterken.
2. **Een praktijkgerichte toolkit voor erfgoedinstellingen en partners.** Deze toolkit bevat voorbeelden, formats en aanbevelingen die voortkomen uit de pilots en netwerkactiviteiten. Ze biedt erfgoedinstellingen en partners praktische instrumenten om participatieve werkwijzen rond erfgoed, natuur en mentaal welzijn in hun eigen context toe te passen.
3. **Versterking van de maatschappelijke betekenis van Van Goghs erfgoed en landschappen**, waarbij erfgoed en natuur samen worden erkend en benut als hulpbron voor welzijn, inclusie en sociale verbondenheid. Hiermee wordt actief bijgedragen aan de kwaliteit van leven in lokale gemeenschappen én binnen een internationaal netwerk. Dit wordt geborgd via structurele samenwerking in het Van Gogh Europe-netwerk, jaarlijkse bijeenkomsten en het slot-symposium in 2028, waar resultaten breed worden gedeeld en besproken.

4. Neem hieronder puntsgewijs op welke deelactiviteiten of processtappen worden uitgevoerd. Ga daarbij uit van maximaal 8 activiteiten/processtappen. Omschrijf per activiteit/processtap:

- de aard, omvang, duur en wijze van uitvoering van de activiteit;
- de doelstelling, resultaten of producten.

Indien gewenst kunt u dit ook als aparte bijlage bijvoegen.

Ons initiatief bestaat uit drie samenhangende hoofdactiviteiten. Binnen elk van deze hoofdactiviteiten worden de volgende concrete deelactiviteiten uitgevoerd:

Hoofdactiviteit 1 – Verkenning en kennisdeling

Activiteit 1: Inventarisatie en verspreiding maatschappelijke praktijken

- *Aard/uitvoering:* verzamelen en analyseren van bestaande praktijken op het snijvlak van erfgoed, natuur en mentaal welzijn binnen het netwerk (o.a. erfgoedlocaties, zorgorganisaties, GGD's en natuurpartners).
- *Duur:* 2025–2026.
- *Doel/resultaat:* overzicht en analyse van good practices, te gebruiken als basis voor verdere ontwikkeling en kennisdeling.

Activiteit 2: Intervisie- en werksessies met erfgoedpartners

- *Aard/uitvoering:* jaarlijkse werksessies met Nederlandse en internationale erfgoedpartners.
- *Duur:* 2026–2028.
- *Doel/resultaat:* uitwisseling van ervaringen, versterking van samenwerking, gezamenlijke reflectie op maatschappelijke rol van erfgoed.

Activiteit 3: Opstellen werkplan participatieve erfgoedactiviteiten

- *Aard/uitvoering:* op basis van inventarisatie en ervaringen uit pilots, opstellen van een praktijkgericht werkplan met formats en aanbevelingen.
- *Duur:* 2027–2028.
- *Doel/resultaat:* concreet instrument (toolkit/handreiking) dat erfgoedinstellingen ondersteunt bij participatieve activiteiten rond erfgoed, natuur en mentaal welzijn.

Hoofdactiviteit 2 – Ontwikkeling van participatieve erfgoedactiviteiten

Activiteit 4: Ontwikkeling en uitvoering participatietraject jongeren

- *Aard/uitvoering:* jongeren actief betrekken bij co-creatie van activiteiten (workshops, educatieve programma's, erfgoedroutes in de natuur).
- *Duur:* vanaf 2026.
- *Doel/resultaat:* versterken van jongerenparticipatie, bijdragen aan mentaal welzijn en vernieuwing van de erfgoedpraktijk.

Activiteit 5: Opstart samenwerking GGD / zorg- en welzijnspartners

- *Aard/uitvoering:* samen ontwikkelen van erfgoedactiviteiten die mentaal welzijn en natuurbeleving integreren.
- *Duur:* 2026–2028.

- *Doel/resultaat:* concrete producten (bijv. educatieve modules, welzijnsprogramma's) en duurzame verankering van erfgoed in zorg- en welzijnscontexten.

Hoofdactiviteit 3 – Verankering binnen het Europese netwerk

Activiteit 6: Organisatie Van Gogh Europe netwerkbijeenkomsten

- *Aard/uitvoering:* jaarlijks twee bijeenkomsten (één fysiek en één online) voor internationale kennisdeling.
- *Duur:* 2025–2028.
- *Doel/resultaat:* versterken internationale samenwerking, structurele uitwisseling van good practices.

Activiteit 7: Slot-symposium met partners en reflectie op systeemverandering

- *Aard/uitvoering:* symposium met partners en stakeholders om resultaten te presenteren en reflecties te verzamelen.
- *Duur:* 2028.
- *Doel/resultaat:* verspreiding resultaten, kennisdeling, en gezamenlijk reflecteren op de bredere betekenis en systeemverandering binnen het erfgoedveld.

Activiteit 8: Onderlegger voor European Heritage Label-aanvraag

- *Aard/uitvoering:* documenteren van resultaten en vertalen naar argumentatie voor aanvraag European Heritage Label.
- *Duur:* 2028.
- *Doel/resultaat:* positionering Van Gogh Europe als voorbeeldproject voor erfgoedparticipatie en maatschappelijke impact in Europees kader.

5. Planning: geef aan hoe de deelactiviteiten/processtappen in de tijd worden uitgevoerd.

Indien gewenst kunt u dit ook als aparte bijlage bijvoegen.

Jaar	Activiteiten
2025	Start FARO-traject. Voorbereiding inventarisatie maatschappelijke praktijken (Activiteit 1). Opstart eerste netwerkbijeenkomst Van Gogh Europe (Activiteit 6).
2026	Uitvoering inventarisatie en analyse maatschappelijke praktijken (Activiteit 1). Start participatietraject jongeren (Activiteit 4). Opstart samenwerking GGD/zorg- en welzijnspartners (Activiteit 5). Jaarlijkse netwerkbijeenkomsten (Activiteit 6).
2027	Voortzetting participatietraject jongeren (Activiteit 4) en samenwerking met zorgpartners (Activiteit 5). Organisatie intervisie- en werksessies met erfgoedpartners (Activiteit 2). Start opstellen werkplan participatieve erfgoedactiviteiten → ontwikkeling toolkit (Activiteit 3). Jaarlijkse netwerkbijeenkomsten (Activiteit 6).
2028	Voltooiing toolkit (Activiteit 3). Slot-symposium met partners en reflectie op systeemverandering (Activiteit 7). Publicatie en verspreiding resultaten via toolkit en netwerkbijeenkomsten (Activiteit 6). Opstellen onderlegger voor European Heritage Label-aanvraag (Activiteit 8).

In de Uitvoeringsagenda Faro – deel I is door het erfgoedveld opgetekend wat de betekenis is van het Verdrag van Faro voor de Nederlandse erfgoedzorg en hoe het daar invulling aan wil geven. Om in aanmerking te komen voor een financiële bijdrage moet uw initiatief bijdragen aan de implementatie van het Verdrag van Faro in het functioneren van de Nederlandse erfgoedzorg. De mate waarin uw initiatief hieraan voldoet wordt meegenomen in de beoordeling. Daarover gaan de volgende vijf vragen.

6. Aan welke Faro-kernwaarde(n) zoals opgenomen in de Faro Uitvoeringsagenda – deel I voldoet het initiatief?

- ☒ Participatie in de volle breedte
- ☒ Open houding voor andere erfgoedopvattingen
- ☒ Erfgoed midden in de samenleving

7. Omschrijf op welke wijze het initiatief voldoet aan de geselecteerde Faro-kernwaarde(n).

Ons initiatief “**Van Gogh Europe – Erfgoed, natuur en mentaal welzijn**” geeft invulling aan alle drie de Faro-kernwaarden:

1. Participatie in de volle breedte

Het project is gebaseerd op actieve betrokkenheid van jongeren, vrijwilligers en lokale gemeenschappen. Via participatieve pilots werken zij samen met erfgoedinstellingen, zorgorganisaties en natuurpartners aan nieuwe vormen van erfgoedbeleving. Hun bijdrage gaat verder dan ‘publiek zijn’: zij leveren input, testen activiteiten en ontwikkelen mede de inhoud en vorm.

2. Open houding voor andere erfgoedopvattingen

Wij hanteren een brede benadering van erfgoed. Naast materieel erfgoed (gebouwen, landschappen, collecties) betrekken we immaterieel erfgoed (brieven, verhalen, herinneringen) én de natuur die Van Gogh inspireerde. Door dit erfgoed te verbinden met domeinen buiten de traditionele erfgoedsector, zoals zorg en welzijn, ontstaat ruimte voor nieuwe perspectieven en toepassingen van erfgoed.

3. Erfgoed midden in de samenleving

Het project plaatst erfgoed nadrukkelijk in het hart van actuele maatschappelijke vraagstukken en kansen, zoals mentale gezondheid, sociale cohesie en verbondenheid met natuur en landschap. Erfgoed wordt zo een hulpbron en partner in het sociale domein. Het slot-symposium en de internationale netwerkbijeenkomsten zorgen ervoor dat de opgedane kennis en ervaringen breed gedeeld worden, waardoor erfgoedinstellingen beter kunnen inspelen op maatschappelijke ontwikkelingen.

8. Aan welke thema's en de daarbij door het erfgoedveld geformuleerde doelen (inzet) in de Uitvoeringsagenda Faro – deel I draagt uw initiatief substantieel bij? Er zijn in principe eerdere thema's mogelijk. Raadpleeg voor de beantwoording van deze vraag de uitwerking van de thema's in de Uitvoeringsagenda Faro – deel I.

- ☒ Erfgoed als hulpbron en partner in het sociale domein
- ☐ Democratische vernieuwing
- ☐ Dynamische leefomgeving
- ☐ Waarderen van erfgoed
- ☐ Meerstemmigheid
- ☐ Oral History
- ☐ Digitaal erfgoed
- ☐ Archieven
- ☐ Archeologie
- ☐ Caribisch Nederland
- ☒ Internationaal
- ☒ Erfgoedbewustzijn en educatie
- ☒ Ondersteuning erfgoedparticipatie

- ☐ Opleidingen
- ☐ Werkwijzen en wegwijzen
- ☐ Financiering erfgoedinitiatieven

Geef (indien meerdere thema's aangekruist) aan wat naar uw mening het hoofdthema van uw initiatief is. Bij de beoordeling wordt vooral naar dit thema gekeken.

Hoofdthema van ons initiatief is: Internationaal.
Binnen deze themalijn vragen wij subsidie aan.

9. Omschrijf voor het hoofdthema (en - indien relevant - maximaal 2 andere thema's) hoe uw initiatief aansluit bij de in de Uitvoeringsagenda Faro – deel I omschreven doelen en vraagstukken. Raadpleeg voor de beantwoording van deze vraag de uitwerking van de thema's in de Uitvoeringsagenda Faro – deel I.

Hoofdthema: Internationaal

Ons initiatief is stevig ingebed in het internationale netwerk Van Gogh Europe, waarin erfgoedlocaties, musea en kennispartners uit Nederland, België en Frankrijk samenwerken. Jaarlijkse bijeenkomsten en werksessies versterken grensoverschrijdende samenwerking en kennisuitwisseling, en dragen bij aan de Faro-doelstelling om internationale erfgoednetwerken maatschappelijk relevant te maken.

De internationale samenwerking is geen doel op zich, maar een middel om erfgoed sterker te positioneren als hulpbron voor welzijn, educatie en participatie. De resultaten – waaronder participatieve methodieken, een praktijkgerichte toolkit en het slot-symposium – worden internationaal gedeeld en toegepast. Daarmee leveren we niet alleen een voorbeeld voor andere Europese netwerken, maar vormen de uitkomsten ook de inhoudelijke onderbouwing voor een toekomstige aanvraag van het European Heritage Label. Door de resultaten van het FARO-traject duurzaam te implementeren in de activiteiten van de partners, tonen we aan dat Van Goghs erfgoed niet alleen artistiek en historisch waardevol is, maar ook maatschappelijke betekenis heeft in meerdere landen en bijdraagt aan Europese samenwerking.

Thema: Erfgoed als hulpbron en partner in het sociale domein

Het project verkent en ontwikkelt manieren waarop erfgoed en natuur concreet bijdragen aan mentaal welzijn, sociale cohesie en kwaliteit van leven. Samenwerking met GGD's, zorg- en welzijnsorganisaties en lokale gemeenschappen vormt hierbij de kern. We ontwikkelen nieuwe praktijken die erfgoed actief positioneren als partner in het sociale domein, bijvoorbeeld door erfgoedbeleving te verbinden met mentale gezondheidstrajecten, natuurbeleving en sociale activiteiten. Erfgoed wordt zo niet alleen bewaard of gepresenteerd, maar concreet ingezet om bij te dragen aan welzijn en sociale verbondenheid. Daarmee levert het project een directe bijdrage aan de Faro-doelstelling om erfgoed te benutten als maatschappelijke hulpbron.

Thema: Erfgoedbewustzijn en educatie

Jongerenparticipatie vormt een onderdeel van het project. Via co-creatie en educatieve pilots worden jongeren actief betrokken bij erfgoedactiviteiten, waardoor hun erfgoedbewustzijn wordt vergroot en verbonden met hun leefwereld. Deze vorm van educatie gaat verder dan kennisoverdracht en draagt bij aan toekomstige betrokkenheid bij erfgoed.

10. Omschrijf beknopt (maximaal 400 woorden) op welke wijze het initiatief een structurele verandering teweeg kan brengen ten opzichte van het huidige functioneren van de erfgoedzorg. Denk bijvoorbeeld aan bewustwording van een veranderopgave, systeemaanpassing, schaalsprong, nieuwe coalities, verdieping op een thema, instrumentatie van een thema met werkwijzen of methodieken, of de verkenning van nieuwe mogelijkheden binnen een thema.

Ons initiatief beoogt een structurele verandering in de manier waarop erfgoedinstellingen werken en worden gezien.

Allereerst willen we een blijvende verandering realiseren op internationaal niveau. Binnen het netwerk Van Gogh Europe worden ervaringen, methodieken en resultaten systematisch gedeeld tussen erfgoedlocaties, musea en kennispartners in Nederland, België en Frankrijk. Door jaarlijkse bijeenkomsten, werksessies en een slot-symposium ontstaat een duurzame internationale structuur voor samenwerking. Daarmee laten we zien hoe erfgoed grensoverschrijdend kan bijdragen aan maatschappelijke opgaven, en positioneren we Van Gogh Europe als een voorbeeldnetwerk binnen Europa.

Daarnaast beoogt het project een structurele vernieuwing van de manier waarop erfgoed wordt ingezet in het sociale domein. Erfgoed en natuur worden niet alleen bewaard of gepresenteerd, maar ook actief ingezet als hulpbron voor mentaal welzijn, sociale cohesie en verbondenheid met het landschap.

Het project levert hiervoor praktische instrumenten op in de vorm van participatieve methodieken, formats en een toolkit. Deze zijn ontwikkeld in samenwerking met erfgoedgemeenschappen, jongeren en partners uit zorg, welzijn en natuur, en zijn breed toepasbaar. Zo ontstaat een duurzame basis voor erfgoedinstellingen om maatschappelijk relevant en participatief te werken.

Door de resultaten van het FARO-traject duurzaam te implementeren in de activiteiten van de partners, borgen we dat de effecten niet tijdelijk zijn maar blijvend verankerd in de praktijk. De opbrengsten leveren bovendien input voor verdere internationale verankering, zoals een toekomstige aanvraag van het European Heritage Label.

Bij de beoordeling van uw initiatief wordt ook gekeken naar de aansluiting van uw initiatief bij de ambities van anderen en bij vraagstukken in de samenleving en de inzet van vrijwilligers. Daarover gaan de volgende drie vragen.

11. Omschrijf of, en zo ja op welke wijze het initiatief bijdraagt aan actuele (beleids)ontwikkelingen en maatschappelijke vraagstukken.

Te denken valt aan uitsluiting, dekolonisering en grote transities in de leefomgeving.

Het initiatief draagt in de eerste plaats bij aan internationale beleidsontwikkelingen door kennisdeling en samenwerking binnen Van Gogh Europe, waarin partners uit Nederland, België en Frankrijk zijn verbonden. In dit netwerk worden nieuwe methodieken en werkwijzen ontwikkeld die niet beperkt blijven tot één land, maar internationaal toepasbaar zijn. Daarmee sluit het project aan bij de themalijn Internationaal van de Uitvoeringsagenda Faro.

Tegelijkertijd speelt het project in op actuele maatschappelijke vraagstukken. Erfgoed en natuur worden actief ingezet als hulpbron voor mentale gezondheid, sociale cohesie en jongerenwelzijn. Door samenwerking met GGD's, zorg- en welzijnsorganisaties en natuurpartners worden nieuwe verbindingen gelegd tussen erfgoed en het sociale domein. Het initiatief draagt zo niet alleen bij aan internationale kennisontwikkeling, maar ook aan praktijken die direct inspelen op urgente maatschappelijke thema's.

12. Omschrijf de projectorganisatie en rolverdeling en geef aan of en zo ja op welke wijze er bij de uitvoering van het initiatief sprake is van samenwerking met of betrokkenheid van andere belanghebbenden.

De Van Gogh Sites Foundation (VGSF) treedt op als penvoerder en is verantwoordelijk voor de projectleiding, de financiële administratie en de afstemming met de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed.

Binnen het project worden drie hoofdactiviteiten uitgevoerd, elk met een eigen rolverdeling:

- **Verkenning en kennisdeling**
Van Gogh Drenthe en de Rijksuniversiteit Groningen leveren inhoudelijke bijdragen, met specifieke focus op onderzoek en praktijkervaring. Daarnaast spelen partners als Erfgoed Brabant en FARO (Vlaanderen) een actieve rol in het delen en verspreiden van kennis, zodat de resultaten ook buiten het Van Gogh-netwerk worden ingebed.
- **Ontwikkeling van participatieve erfgoedactiviteiten**
Hierbij zijn meerdere partners betrokken, waaronder de erfgoedlocaties binnen Van Gogh Europe, GGD's, zorg- en welzijnsorganisaties, en natuurpartners zoals IVN Natuureducatie, Nature For Health en lokale natuurorganisaties. Samen ontwikkelen zij nieuwe praktijken waarin erfgoed en natuur worden ingezet voor mentaal welzijn, jongerenparticipatie en sociale cohesie.
- **Verankering binnen het internationale netwerk**
Deze activiteit wordt uitgevoerd door VGSF in nauwe samenwerking met Van Gogh Europe. Binnen dit netwerk zijn partners uit Nederland, België en Frankrijk aangesloten, waaronder musea, erfgoedlocaties en toeristische organisaties. Zij spelen een actieve rol bij de organisatie van netwerkbijeenkomsten, het slot-symposium en de voorbereiding van de European Heritage Label-aanvraag. Deze samenwerking waarborgt dat de resultaten structureel worden verankerd binnen een breed Europees netwerk.

13. Omschrijf in welke mate en op welke wijze vrijwilligers worden ingezet voor de uitvoering van het initiatief.

Binnen dit initiatief wordt gerekend op een inzet van circa **600 uur vrijwilligerswerk**, afkomstig uit verschillende organisaties en sectoren. Deze uren zijn een gezamenlijke schatting van de betrokken partners en omvatten niet alleen de vrijwilligers die verbonden zijn aan de organisaties binnen de Van Gogh Sites Foundation, maar ook de inzet van vrijwilligers via zorginstellingen, natuurorganisaties en lokale gemeenschappen.

De bijdrage van vrijwilligers richt zich op verschillende onderdelen van het project:

- ondersteuning bij de uitvoering van participatieve activiteiten, zoals publieksprogramma's en educatieve pilots;
- bijdragen aan de organisatie en logistiek van netwerkbijeenkomsten;
- begeleiden van bezoekers en deelnemers bij lokale erfgoedactiviteiten;
- fungeren als schakel naar gemeenschappen en doelgroepen in hun eigen regio.

Vrijwilligers leveren daarmee niet alleen praktische ondersteuning, maar dragen ook bij aan de lokale verankering en maatschappelijke inbedding van het initiatief.

Plan voor kennisontwikkeling en kennisdeling en de daarbij beoogde doelgroep(en)

14. De resultaten, inzichten en ervaringen die voortkomen uit uw initiatief moeten ten goede kunnen komen aan het hele erfgoedveld. De manier waarop u hier invulling aan geeft wordt meegewogen in de beoordeling. Omschrijf hoe u de resultaten, ervaringen en bevindingen van uw initiatief actief deelt met het Faro-netwerk en andere relevante doelgroepen. Werk een plan uit voor kennisontwikkeling en -deling, inclusief de beoogde doelgroep(en) en omschrijf daarin hoe de resultaten van het initiatief worden gedeeld.

Denk ook aan type communicatiemiddelen, frequentie etc. De kosten hiervoor kunt u opvoeren in uw begroting.

De resultaten worden actief gedeeld binnen en buiten het netwerk, zodat ze breed benut kunnen worden:

- **Digitale toolkit**
De ontwikkelde methodieken en formats worden gebundeld in een digitale toolkit. Deze wordt via Van Gogh Europe toegankelijk gemaakt voor erfgoedinstellingen en partners uit andere sectoren.
- **Netwerkbijeenkomsten en slot-symposium**
Binnen Van Gogh Europe worden jaarlijkse bijeenkomsten georganiseerd waarin ervaringen en resultaten worden gedeeld. Het internationale slot-symposium markeert de afronding en biedt ruimte om de opbrengsten te presenteren en te bespreken.
- **Communicatiekanalen**
Via de websites, nieuwsbrieven en sociale media van VGSF en partners worden resultaten en verhalen verspreid naar een breed publiek, zowel binnen de erfgoedsector als daarbuiten.
- **Samenwerking met ondersteuningsorganisaties**
Organisaties als Erfgoed Brabant en FARO (Vlaanderen) helpen de resultaten verder te verspreiden, zodat ook erfgoedinstellingen buiten het Van Gogh-netwerk kunnen profiteren.
- **Publicaties en presentaties**
Resultaten worden gedeeld via artikelen, presentaties en deelname aan nationale en internationale kennisplatforms.

Op deze manier worden de uitkomsten van het project niet alleen geborgd binnen Van Gogh Europe, maar ook beschikbaar gesteld aan de bredere erfgoedsector en aan samenwerkingspartners in zorg, welzijn, natuur en onderwijs.

Begroting

15. De gevraagde financiële bijdrage moet in verhouding staan tot de verwachte impact van het initiatief. Behalve een projectplan dient u ook een begroting toe te voegen (separate bijlage). Omschrijf hieronder op welke wijze u de mogelijkheden van cofinanciering (eigen bijdrage en bijdragen derden) heeft onderzocht en wat daarvan de uitkomst is geweest.

De gevraagde bijdrage van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed bedraagt €120.000 en wordt aangevraagd binnen de subsidieregeling Uitvoeringsagenda Faro, themalijn Internationaal. Op een totale projectbegroting van €297.135 wordt hiermee circa 40% van de kosten gedekt. Gezien de omvang van het initiatief – met internationale kennisuitwisseling tussen drie landen, samenwerking met meerdere sectoren en een duidelijke focus op maatschappelijke impact – is deze bijdrage proportioneel en in verhouding tot de verwachte resultaten.

Voor de totstandkoming van de begroting zijn verschillende mogelijkheden voor cofinanciering in kaart gebracht. De Van Gogh Sites Foundation levert een eigen bijdrage. Daarnaast dragen partners in natura bij via uren, organisatiecapaciteit en lokale betrokkenheid. Van Gogh Drenthe en de Rijksuniversiteit Groningen leveren onderzoek inbreng, die substantieel bijdraagt aan de uitvoering.

Om de financieringsmix verder te versterken, is een subsidieaanvraag ingediend bij de Provincie Noord-Brabant en worden aanvullende aanvragen voorbereid bij private fondsen, met name gericht op de participatieve activiteiten en het slot-symposium. Deze mogelijkheden worden kansrijk ingeschat.

De begroting is hiermee sluitend opgebouwd uit een combinatie van eigen middelen, bijdragen van partners en externe financiering. Dit geeft het project een solide basis en borgt dat de resultaten breder gedragen en duurzaam verankerd kunnen worden.

Ingevuld door: [REDACTED]

Datum: 04-09-2025